

ESCOLA SECUNDÁRIA DO MONTE DA CAPARICA
Curso de Educação e Formação de Adultos NS
Trabalho Individual

	Área / UFCD	CLC 7	Página 1 de 4
	Formador	Luísa Guerreiro	
	Tema	Contexto e Trajecto de vida da Jodie Foster	
	Realizado por	Inês Sousa	
	Data	11/10/2010	

Jodie Foster

Contexto de vida:

Jodie Foster (nome artístico de Alicia Christian Foster) nasceu em Los Angeles, na Califórnia, no dia 19 de Novembro de 1962. É filha de Evelyn Ella e Lucius Fisher Foster III. O seu pai era Tenente-Coronel da Força Aérea (um veterano da Batalha de Inglaterra e um aviador condecorados), veio de uma família rica e deixou a sua esposa três anos antes de Jodie nascer. A mãe introduziu-a no mundo da interpretação desde muito nova, inscrevendo-a em todos os castings que surgiam na cidade.

Jodie tem três irmãos mais velhos, Lucinda, Constance, e Buddy. É formada em literatura pela Universidade de Yale e tem dois filhos: Charles Foster e Christopher Foster. Jodie deu à luz as duas crianças, mas nunca revelou a identidade dos pais. Em 2007 assumiu publicamente a sua homossexualidade e a relação com Cidney Bernard, a sua companheira há 15 anos.

Trajecto vida:

Jodie começou a sua vida artística com anúncios de televisão para a “Coppertone” aos três anos de idade e, durante a infância, fez diversos papéis em séries de televisão e filmes infantis da Disney.

ESCOLA SECUNDÁRIA DO MONTE DA CAPARICA
Curso de Educação e Formação de Adultos NS
Trabalho Individual

	Área / UFCD	CLC 7	Página 2 de 4
	Formador	Luísa Guerreiro	
	Tema	Contexto e Trajecto de vida da Jodie Foster	
	Realizado por	Inês Sousa	
	Data	11/10/2010	

Aos catorze anos, fazendo o papel da prostituta adolescente no filme “Taxi Driver”, contracenando com Robert De Niro, Jodie alcançou a fama mundial com o sucesso do filme e com uma indicação ao Óscar de melhor atriz.

Poucos anos depois, a tentativa de assassinato do presidente dos Estados Unidos Ronald Reagan, baleado por um psicopata chamado John Hinckley, causou-lhe um grave conflito emocional e psicológico, pois Hinckley revelou que o acto visava chamar a atenção de Jodie, por quem era completamente apaixonado. Sem saber, Jodie era seguida por Hinckley há imensos meses na Universidade de Yale, onde ela estudava.

Ao contrário de algumas actrizes que tiveram grande popularidade e sucesso na infância, sem conseguir o mesmo após a transição para a vida adulta, Jodie estabeleceu-se no mundo do cinema de Hollywood alcançando o primeiro grande momento como atriz adulta em 1988, ao ganhar o Óscar de melhor atriz com o filme "Acusados".

O grande momento da sua carreira, entretanto, viria em 1991, ao conquistar o segundo Óscar como a agente do FBI Clarice Starling no sucesso “O Silêncio dos Inocentes”, com Anthony Hopkins, que também ganharia o Óscar de melhor actor. Mais tarde, Jodie Foster participou também nos filmes “Sommersby”, “Nell”, “Contacto” e “Sala do Pânico”, em que, além de trabalhar como atriz ainda participou como produtora e directora de alguns deles e de outros filmes menores. A sua participação no filme “Contacto”, baseado num best-seller do cientista e astrónomo Carl Sagan, fez com que a comunidade científica, desse a um asteroide o nome 17744 Jodie Foster.

ESCOLA SECUNDÁRIA DO MONTE DA CAPARICA
Curso de Educação e Formação de Adultos NS
Trabalho Individual

	Área / UFCD	CLC 7	Página 3 de 4
	Formador	Luísa Guerreiro	
	Tema	Contexto e Trajecto de vida da Jodie Foster	
	Realizado por	Inês Sousa	
	Data	11/10/2010	

Nos últimos anos, Jodie tem cada vez mais intercalado o trabalho de actriz com o de produtora, tendo começado no filme “Nell”, de 1994, o que lhe permitiu fundar a sua própria companhia de produção cinematográfica em Los Angeles, a Egg Pictures.

Sempre achei esta actriz uma mulher muito interessante. A partir de um certo momento, alguns actores e atrizes, devido à sua qualidade nata e experiências profissionais, começam a poder escolher ou rejeitar certas propostas de trabalho. Fazem-no principalmente por questões pessoais, ou seja, muitas vezes rejeitam o trabalho por não se identificarem com a personagem que lhes é proposta representar. Para além daquilo que li acerca da Jodie Foster, os papéis que representou e que representa reflectem muito da sua personalidade. Pois, apesar de ser uma pessoa muito versátil, há sempre uma linha condutora muito fiel em todos os papéis: é sempre uma mulher forte, não submissa, corajosa, inteligente, discreta, simples. Eu admiro-a como actriz, considero que representa muitíssimo bem, e admiro-a como pessoa, pois tem características que eu considero importantes e com as quais me identifico.

Vi diversos filmes da Jodie Foster como, “A estranha em mim”, “Infiltrado”, “Pânico a Bordo”, “Sala de Pânico”, “Contacto”, “O silêncio dos Inocentes”, “Os Acusados”, entre outros. Gostei imenso de todos e todos me marcaram, mas o filme “A estranha em mim” marcou-me de uma forma especial.

O filme conta a história de uma locutora de rádio de Nova York, Erica Bain que está noiva de David e sente-se feliz. Mas a sua felicidade é-lhe roubada numa noite, em que o seu noivo é brutalmente assassinado, numa fracção de segundos, e ela fica

ESCOLA SECUNDÁRIA DO MONTE DA CAPARICA
Curso de Educação e Formação de Adultos NS
Trabalho Individual

	Área / UFCD	CLC 7	Página 4 de 4
	Formador	Luísa Guerreiro	
	Tema	Contexto e Trajecto de vida da Jodie Foster	
	Realizado por	Inês Sousa	
	Data	11/10/2010	

gravemente ferida. Erica cura-se lentamente mas não consegue recuperar da perda de David. Incapaz de ultrapassar o que aconteceu, Erica resolve agir contra o medo que sente e contra as pessoas que lhe roubaram a felicidade. Começa a patrulhar as ruas, compra uma arma e, em legítima defesa, acaba por começar a fazer justiça pelas próprias mãos, tirando a vida a todos aqueles que lhe tiraram a sua.

Eu gosto imenso da personagem que Jodie Foster representa neste filme, uma personagem cheia de força e coragem, que apesar de todo o pesadelo por que passou, não se submete à angústia. Toda essa tristeza existe e existirá, mas ela consciencializa-se de que não pode ficar parada sem fazer nada, não pode deixar que o medo dos locais que mais estimava antes de tudo isso acontecer a dominassem por completo.

Fontes consultadas:

<http://www.imdb.com/name/nm0000149/bio>

<http://www.imdb.com/name/nm0000149/bio>

http://en.wikipedia.org/wiki/Jodie_Foster